



島根県立石見美術館コレクション

モードと インテリアの 20世紀展

ポワレからシャネル、
サンローランまで

FASHION AND
INTERIOR DECORATION
in the 20th Century

9.17  11.23
Saturday 2016 Wednesday

会期：2016年9月17日(土)～11月23日(水・祝) 休館日：水曜日(ただし11月23日は開館)
開館時間：午前10時～午後6時(ご入館は午後5時30分まで)
入館料：一般1000円、65歳以上900円、大学生700円、中・高校生500円、小学生以下無料
◎20名以上の団体は100円割引 ◎障がい者手帳をご提示の方および付添者1名まで無料でご入館いただけます。
主催：パナソニック 汐留ミュージアム、毎日新聞社 特別協力：島根県立石見美術館
後援：フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、港区教育委員会 協力：TOKYO MX

左上から右へ <ジュール・デュ・ワールによる居間の装飾>『レ・モード』1901年1月号より、マリア・フォルチュニイ<コート>1912年以降 および <グレース・ケレス>『アルフォス』>1910年代、クリスチャン・ディオール<ボールガウン>1954年、ジュール・バルビエ<シェクラザード>『今日の流行とおしゃれ』1914年より、ジュール・バルビエ<家増らしい人>『ガゼット・デュ・ボン・トン』1924～25年より、ジュール・バルビエ<彼が大好きに聞いたシルク・ブロードの部屋着に、豪華紗の内着>『ジュルナル・デュ・ダム・エ・ア・モード』1913年より、<スタジオ(編織機)>『アル・デコ博覧会公式報告書第4巻』1925年より、ポール・ボワレ<イブニング・ドレス>1913年、ジュール・バルビエ<服>『ガゼット・デュ・ボン・トン』1921年より ※作品はいずれも部分掲載です。

Shiodome Museum | ROUAULT GALLERY

パナソニック 汐留ミュージアム

〒100-8301 東京都港区東新橋1-5-1 パナソニック東京汐留ビル4階

ポール・ボワレ<イブニング・ドレス>

ジュール・バルビエ<服>『ガゼット・デュ・ボン・トン』より

